



Ginebra
13-14 Octubre
2022

VII Encuentro Internacional
María Zambrano

- 10:00 h.** Inscripción y entrega de documentos.
- 10:30 h.** Palabras de bienvenida y presentación por:
- D. Jan Blanc,**
Decano de la Facultad de Letras,
Université de Genève (o persona
en quien delegue).
- D. Antonio Moreno Ferrer,**
Presidente de la Fundación María
Zambrano (España) y Alcalde de la
ciudad de Vélez-Málaga.
- D. Abraham Madroñal Durán,**
Catedrático de Literatura española,
Université de Genève.
- 11:00 h.** Conferencia: "María Zambrano: En los umbrales del Ser", a cargo de **D. Joaquín Verdú de Gregorio,** Université de Genève, Patrono Nato de la Fundación María Zambrano.
- 11:40 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 12:00 h.** Comida.
- 13:45 h.** Palabras para el VII Encuentro Internacional María Zambrano a cargo de **D. Orlando Blanco** y **D.ª Dolores Blanco,** co-fundadores de la galería de Arte Editart, amigos personales de María Zambrano.
- 14:05 h.** Conferencia: "Las razones de María Zambrano", a cargo de **D. Rogelio Blanco Martínez,** pedagogo y escritor español, Patrono Nato de la Fundación María Zambrano (España).
- 14:45h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 15:00 h.** Conferencia a cargo de **D. Federico Mayor Zaragoza,** Exdirector General de la UNESCO (1987-1999).
- 15:40 h.** Pausa café.
- 15:50 h.** Conferencia: "María Zambrano: habitar en el vacío", a cargo de **D.ª Mercedes Gómez Blesa,** filósofa española, Patrona Nata de la Fundación María Zambrano.
- 16:30 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 16:40 h.** Conferencia: "Dibujando el horror: la memoria del «Holocausto español» en viñetas" a cargo de **D.ª Luana Bermúdez,** Université de Genève.
- 17:20 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 17:30 h.** Conferencia: "Herrera Petere en Ginebra: el dolor y la nostalgia hacia el sur", a cargo de **D. Narciso Alba,** Université de Perpignan.
- 18:10 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 21:00 h.** Cena.

- 9:00 h.** Presentación de las últimas publicaciones relacionadas con María Zambrano y el exilio español republicano: "Memorias de Ángel Díaz Vázquez", **D.ª Natacha Crocoll**; "Antología de María Zambrano", **D. Luis Pablo Ortega Hurtado**; "Del sentir hacia el pensar", **D. Joaquín Verdú de Gregorio**; "A vueltas con el exilio", **D. Antonio Carreira**; "María Zambrano, filósofa de la Generación del 27", **D.ª Rosa Mascarell Dauder**. Coordina: **D. Abraham Madroñal**.
- 10:45 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 11:00 h.** Pausa café.
- 11:15 h.** Conferencia "El impacto transnacional del exilio republicano español. Arte, ciencia y cultura de un destierro intelectual forzado" a cargo de **D.ª Mariana García**, Universidad Nacional de Rosario, Santa Fe, Argentina.
- 11:55 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 12:00 h.** Comida.
- 14:00 h.** Presentación del documental "El método de los claros", a cargo de su director, el documentalista **D. José Manuel Mouriño** (España).
- 15:30 h.** Mesa redonda: "Exiliadas republicanas españolas en Suiza: los casos de María Zambrano y Clara Campoamor". Modera: **D.ª Rosa Mascarell Dauder**, Patrona Nata de la Fundación María Zambrano. Participantes: **D.ª Cristina Martínez Torres**, Université de Genève y **D.ª Nadège Coutaz**, Université de Lausanne.
- 16:15 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 16:30 h.** Pausa café.
- 16:45 h.** Mesa redonda: "El exilio para María Zambrano: El camino entre los escombros de la historia". Modera: **D. Rogelio Blanco Martínez**, pedagogo y escritor español, Patrono Nato de la Fundación María Zambrano (España). Participantes: **D.ª Rosa Mascarell Dauder**, Patrona Nata de la Fundación María Zambrano y **D. Carlo Ferrucci**, Università di Roma.
- 17:30 h.** Sesión de preguntas y discusión.
- 17:45 h.** Palabras de clausura:
Excmo. Sr. D. Antonio Moreno Ferrer, Presidente de la Fundación María Zambrano y Alcalde de la ciudad de Vélez-Málaga.
Excma. Sra. D.ª Aurora Díaz-Rato, Representante Permanente Embajadora de España ante Naciones Unidas en Ginebra.
- 18:45 h.** Representación de la obra *Varadas* de Itziar Pascual, adaptación de Nathalia Muñoz Orozco. Taller de teatro hispánico de la Université de Genève.
- 20:15 h.** Cena.



Baruj Salinas
Flor
1996
Óleo sobre lienzo
101 x 76 cm

ORGANIZAN

Maria
ZAMBRANO
FUNDACIÓN



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

PATROCINA


Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y
Patrimonio Histórico

